

新潟中央高等学校音楽科 弦楽器専攻音階

新潟中央高等学校音楽科

※どの専攻もテンポは任意とする

【ヴァイオリン専攻】 一回目はデタシェ、二回目はスラーで演奏



【ヴィオラ専攻】 一回目はデタシェ、二回目はスラーで演奏



【チェロ専攻】



【コントラバス専攻】

